



AV Festival 2017:

'Twee dagen het AV vak vieren'

Lezingen, user groups, stands, foods & drinks, zomers: het zijn de ingrediënten van het AV Festival. Op 23 & 24 mei is de Kromhouthal in Amsterdam de thuisbasis van het AV Festival, een festival voor en door professionals uit de creatieve AV branche. Een gesprek met initiatiefnemers Fons Bakker en Guy Molin.

// In mijn vorige functie organiseerde ik diverse events voor resellers en gebruikers. Regelmatig kreeg ik de vraag waarom er geen AV evenement in Nederland was", reageert Fons Bakker op de vraag hoe hij en Guy Molin op het idee zijn gekomen om het

"We willen mensen inspireren, kennis overdragen en het moet vooral heel leuk zijn. Zo leuk dat mensen de hele dag blijven."

AV Festival te organiseren. Guy Molin vult aan: "Als workshop & seminar organisator voor de NBF kreeg ik dezelfde vraag van leden. Het invullen van deze vraag zagen wij vervolgens als een mooie uitdaging." Vanuit hun liefde, kennis en interesse voor het AV vak besloot het tweetal het AV Festival op te zetten. MacroCad, de huidige werkgever van Fons was bereid om de productie op zich te nemen.

UNIEK

Volgens Fons zijn er meerdere factoren die het AV Festival uniek maken: "De combinatie tussen lezingen, workshops, stands en een zomerse sfeer bijvoorbeeld. Maar ook het actief deelnemen. We organiseren bijvoorbeeld specifieke user groups waar vakmensen elkaar kunnen ontmoeten. Wat is er nou leuker dan te net-



Fons Bakker

werken met iemand die dezelfde interessegebieden heeft? In overleg met onze exposanten en vooral naar de interesses van onze bezoekers bepalen we de thema's van de user groups. Daarnaast wordt het AV Festival duurzaam opgezet." Guy: "We willen mensen inspireren, kennis overdragen en het moet vooral heel leuk zijn. Zo leuk dat mensen de hele dag blijven.

nende competitie een nieuwsitem maken. Vlak van te voren wordt bekend gemaakt waarover het item moet gaan. Aan het eind worden alle items in een AV Festival journaal getoond en wordt er een winnaar gekozen. Vanaf februari start de inschrijving voor deze contest." Op dit moment zijn Fons en Guy al volop bezig met de organisatie van het festival, waar ruimte

zal zijn voor zo'n tachtig exposanten. Bang om niet aan dat aantal te komen, zijn ze niet, vertelt Fons: "Het loopt storm. Alle belangrijke leveranciers hebben toegezegd. Voor ons bevestigt dat nog maar eens dat er echt behoefte is aan het AV Festival."

Het AV Festival vindt plaats in de Kromhouthal in Amsterdam. Een bewuste keuze, legt Fons uit: "De Kromhouthal is een creatieve en sprankelende locatie en Amsterdam Noord is de plek waar steeds meer mediabedrijven zich vestigen. Speciaal voor het festival zal tussen Amsterdam Centraal en de Kromhouthal de GVB AV Festival pont varen. Het is te gek om een 'eigen' festivalpont te hebben."

KAARTVERKOOP

Guy: "De aftrap van het AV Festival vindt plaats op de sectorbrede nieuwjaarsreceptie op 16 januari in EYE. Vanaf dat moment start de kaartverkoop voor belangstellenden." Wacht niet te lang met het kopen van tickets, want de Kromhouthal biedt voor een beperkt aantal mensen ruimte. Op www.AVFestival.nl is het programma te zien. Aan de hand van de lezingen, workshops, trainingen en user group meetings kun je zelf bepalen welke dag voor jou het meest geschikt is om te komen.

www.avfestival.nl

"Het loopt storm. Alle belangrijke leveranciers hebben toegezegd. Voor ons bevestigt dat nog maar eens dat er echt behoefte is aan het AV Festival."

Cameraman Steve Walker formuleerde het doel van het AV Festival heel mooi: 'two days to celebrate our profession'. En zo is het precies."

CONTEST EN EXPOSANTEN

Het thema dit jaar is 'Mobile Journalism' en binnen dit thema past de '48 minutes contest'. "Die '48 minutes' contest vindt op de dinsdagavond plaats", vertelt Guy. "Dit is een wedstrijd waarin teams in een span-



Guy Molin