



## FAIRLIGHT OPEN DAGEN

# DUURZAAMHEID, NIEUWE PRODUCTEN EN TRENDS

**Fairlight opende in oktober twee dagen lang haar deuren voor iedereen die het bedrijf van binnenuit wilde meemaken. De Fairlight Open Dagen waren dit jaar extra speciaal, omdat het bedrijf haar 35e verjaardag vierde. Overkoepelend thema was duurzaamheid. Een belangrijk onderwerp en daarom worden ook in de evenementenbranche steeds meer dingen gedaan om hier een steentje aan bij te dragen. Ook bij Fairlight dus.**

**V**oor veel klanten en leveranciers van Fairlight waren de Open Dagen de eerste keer dat ze het nieuwe pand van het bedrijf konden bewonderen. Eind 2019 verhuisde Fairlight naar het nieuwe hoofdkantoor in Bommel. Met de Open Dagen was het daarna door de pandemie even gedaan. Dit jaar werd het – mede door het 35-jarig bestaan – daarom extra feestelijk aangepakt. Eindelijk was er de mogelijkheid om iedereen live te ontvangen en daarnaast ook nog eens te proosten op de verjaardag van Fairlight. Dubbel feest in Bommel dus!

### DUURZAAMHEID VAN BEAMERS

De Fairlight Open Dagen stonden dit jaar meer in het teken van duurzaamheid. Een belangrijk onderwerp en ook

binnen onze branche worden steeds meer aanpassingen gedaan om zo duurzaam mogelijk te kunnen werken. Epson was een van de leveranciers die aanwezig was tijdens de open dagen en liet o.a. haar EBPU2220B (20.000 Lumen) laserprojector zien aan de klanten. Deze projector is klein, compact en de lichtste ter wereld. Hierdoor zijn ze makkelijker mee te nemen, eenvoudig te installeren en wordt het ophangen van deze beamer gemakkelijker gemaakt.

Ook leverancier Artome was van de partij. Artome M10 is een next-generation all-in-one solution. Het product heeft een geïntegreerde Epson-laserprojector, ingebouwd geluidssysteem en een functie voor videoconferentie. Bij deze M10

komen het Finse design en duurzaamheid samen. Met recht een alles-in-één oplossing.

### LICHT

CLF-Lighting heeft tijdens de open dagen verschillende lampen laten zien, waaronder de SoftLED 100 VW & SoftLED 200 VW, die speciaal ontwikkeld zijn voor gebruik in studio's. Daarnaast waren de Poseidon Hybrid, Poseidon Beam, Poseidon Wash XS en Poseidon Wash XL te zien. Allemaal IP65 gecertificeerd en dus volledig beschermd tegen vocht en modder. Hiermee zijn ze ook goed te gebruiken voor buitenevenementen.

Martin heeft tijdens de open dagen twee producten laten zien, de ERA 150 Wash en de MAC Aura XIP. In de markt is al langer te zien dat er meer vraag is naar lichtere en compacte lampen. De MAC Aura XIP is daar een heel mooi nieuw voorbeeld van. De lamp weegt slechts negen kilo en is daarmee één van de lichtste in zijn range.

### DUURZAAMHEID

Naast de informatieve productpresentaties was er ook plaats voor sprekers. Zo was Paul Schurink van ZAP Concepts present. Hij heeft de aanwezigen meer verteld over energie en de duurzaamheid daarvan op festivals. ZAP Concepts is gespecialiseerd in energiebeoordeling, -meting en -logging en het samen ontwerpen van een optimale stroomvoorziening voor live evenementen. Dit doet het bedrijf aan de hand van hun unieke en internationaal bekroonde Smart Power Plan.

Naast Paul Schurink trad ook Ronnie Degen aan als spreker. Hij vertelde over het verduurzamen van de Zwarte Cross. Dat festival is hard op weg om een duurzaam festival te worden. De afgelopen jaren zijn zij al bezig geweest met bijvoorbeeld het afval backstage scheiden, plastic doppen verzamelen voor KNGF Geleidehonden, E-savers en de Big Battery Box. <