



QSC Pro Audio L Class

VOORSTELRONDE:

NIEUW OP AUDIOGEBIED

Wat zijn de in het oog springende nieuwtjes op het gebied van audio? En wat zijn de paradepaardjes uit de stallen van fabrikanten en distributeurs? We gaven de aanbieders één enkele opdracht: laat onze lezers de innovatie zien, die je ze op dit moment het allerliefst zou laten zien...

QSC PRO AUDIO L CLASS

Audio Solvation is verheugd om de nieuwe QSC Pro Audio L Class voor te stellen; de volgende generatie geavanceerde, intelligente, actieve luidsprekers voor toepassingen variërend van eenvoudige, draagbare, plug-and-play set-ups tot veeleisende, Dante connected hightech AV-producties en vaste installaties.

Uniek aan L Class is de eenvoud en veelzijdigheid voor de gebruiker. Het QSC RapidDeploy rigging-systeem garandeert een snelle op- en afbouw door slechts één persoon. Zonder tools of losse rigging-hardware bouw je snel verschillende arrayconfiguraties en pas je moeiteloos de verticale spreidingshoek aan voor short, medium of long throw applicaties.

Ideaal is ook de ingebouwde en draadloze QSC AWARE technologie. Deze communiceert essentiële informatie over de array, waardoor de gebruiker met één druk op de knop de array kan optimaliseren met behulp van de eigen DSP-algoritmes. Bij Audio Solvation is een demoset beschikbaar om zelf de eenvoud en flexibiliteit te kunnen ervaren.

TOTAL CONTROL UNIT (TCU)

De Total Control Unit (TCU) is de schakel tussen alle netwerk-gestuurde apparaten in een AV-netwerk.

Hierdoor worden verschillende merken en protocollen gecombineerd aangestuurd door een simpele software-omgeving.

Waar je vaak tegenaan loopt in vaste installaties of toursets, is dat simpele presets of 'systeem aan/uit' gedaan moet worden via software. En als je dan verschillende merken en protocollen hebt, dan gebeurt dat dus in verschillende softwarepakketten. Dat maakt het voor dagelijks gebruik lastiger om zaken te automatiseren en fouten te voorkomen. De TCU combineert dat in één device op een eenvoudige en gebruiksvriendelijke manier.

Hij ondersteunt veel protocollen: Adamson CS (AES70), Lab Gruppen (DLM), Biamp (TCP), Shure (HTTP API), Riedel Intercom, Luminex (API), Auvitron (UPI8) en HTTP API integration (lichtsystemen, gebouwmanagement). Hij is compact (482 x 250 x 132 mm) en is uitgerust met een 7-inch touchscreen. Qua aansluitingen beschikt hij over Power-Con True1 I/O, Dual network interface RJ45 en 8x GPI input. Verkrijgbaar bij Audio Acoustics.

ALCONS AUDIO QRP40 + QB363 ZUILSYSTEEM

De QRP40 is een 2-weg passief zuilsysteem, speciaal ontworpen voor toepassingen waarbij ultiem



Alcons Audio QRP40 + QB363 zuilsysteem

getrouwe respons moet worden geprojecteerd met een zeer nauwkeurige dekking; het is ideaal in akoestisch uitdagende omgevingen of toepassingen waar muzikaliteit en verstaanbaarheid-over-afstand vereist zijn.

Uitgerust met een 2.000W RBN1203 12"/30cm pro-ribbon luidspreker, coaxiaal gemonteerd voor een array van acht woofers in een gesloten kast, biedt het QRP40 systeem een uitzonderlijke, geluidsdruk-onafhankelijke worp-efficiëntie en projectiecontrole.

De door Alcons ontworpen 5"/13cm woofers zijn voorzien van Active Coil technologie voor extreem lage vervorming bas-weergave, een perfecte match met de midden-hoge tonen pro-ribbon technologie.

De QB363 mkII subwoofer is de perfecte basis voor een slank profiel stacksysteem met de QRP40 zuil, voor



toepassingen waar de hoogste audio-fiele prestaties met optimale projectiecontrole gecombineerd moeten worden met een opvallend uiterlijk.

De drie 12"/30cm volgende-generatie woofers leveren een zeer nauwkeurige laagfrequentweergave met het hoogste vermogen bij de laagst mogelijke vervorming; daarmee de ultra-lage vervormingsprestaties van de QRP uitbreidend tot de onderste octaven.

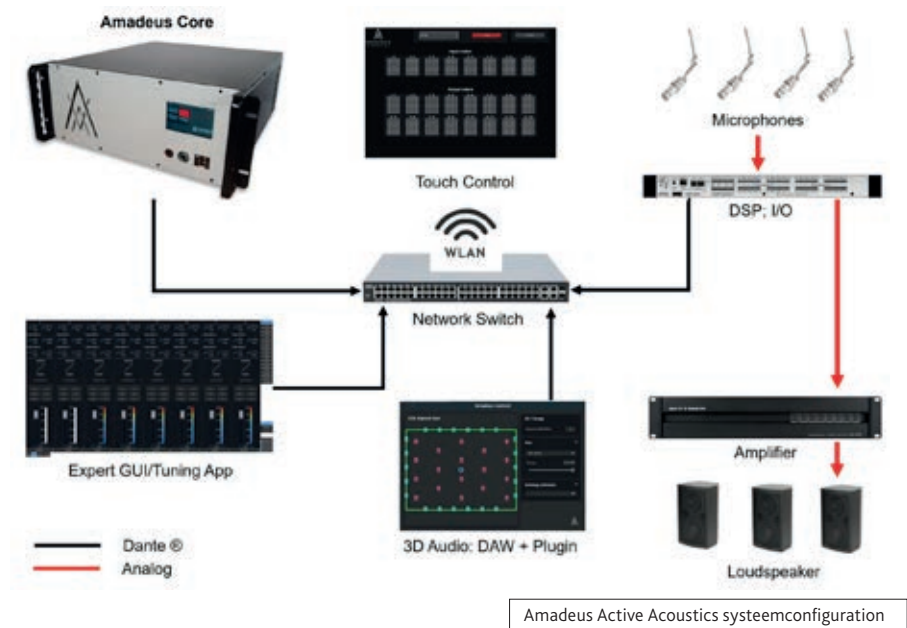
Philip 'Dr. Phil' de Haan, hoofd van Alcons Audio R&D: "De Alcons Q-serie is een familie van echte probleemoplossende oplossingen, die zich bewijzen in zelfs de meest uitdagende toepassingen. De vrijwel zijlobvrije cilindrische projectie maakt een messcherpe afstraling mogelijk, zonder de noodzaak van DSP-gebaseerde beamforming. Met de QRP40 en QB363 combinatie hebben we de probleemoplossende kracht van de Q-serie nog verder uitgebreid. Door onze gepatenteerde horizontale en

verticale spreidingscontrole tot voorbij 20 kHz te combineren met de unieke worp, gain-before-feedback en kristalheldere ultra-lage vervorming van onze pro-ribbon luidsprekers, is het gemakkelijk te begrijpen waarom geluidsontwerpers over de hele wereld de Q-serie herkennen als een uniek hulpmiddel in hun audio gereedschapskist."

AMADEUS ACTIVE ACOUSTICS

Het Amadeus Active Acoustics systeem (verkrijgbaar via More Distribution) is een unieke combinatie van actieve akoestiek en immersive audio die gelijktijdig opereren. De regelbare actieve akoestiek zorgt voor enorme flexibiliteit in de keuze van akoestische eigenschappen in je ruimte, waarbij het zelfs mogelijk is verschillende gedeeltes van de ruimte een eigen akoestiek te geven.

De Amadeus Core, het hart van het systeem, gebruikt een 3D-model van de ruimte om reflecties te calculeren, door >



Amadeus Active Acoustics systeemconfiguratie



HK Audio CONTOUR X 210 LT

Het systeem is niet merkgebonden, biedt een regelbare actieve akoestiek met één druk op de knop en onderdrukt achtergrondruis (airco, verlichting etc.). Er is geen vorm van tijdvariatie of digitaal gestuurde decorrelatiemethoden, maar wel uitsluitend natuurlijke galm door middel van recirculatie op basis van vectoren. Daarnaast is het systeem betaalbaar en schaalbaar en garandeert Amadeus Care uitstekende technische ondersteuning.

HK AUDIO CONTOUR X 210 LT

Gebaseerd op jarenlange ervaring met de CONTOUR X en zijn voorgangers, zet de nieuwe CX 210 LT consequent nieuwe normen op het gebied van geluidsdruk en bereik. Het maakt horizontale arrays op de meest eenvoudige manier mogelijk. Of het nu gestacked of gevlogen is, als enkele cabinet of in cluster, de CONTOUR X 210 LT overbrugt de kloof tussen de line array en klassieke point source luidsprekers en zorgt voor geluidsversterking voor grotere evenementen waar geen ruimte voor een line array is, en dat op een kosteneffectieve manier.

De draaibare hoorn met MTC (Multicell Transformer) biedt $60^\circ \times 25^\circ$ spreiding. Hij beschikt over geoptimaliseerde componenten voor maximale en grote geluidsdruk en is voorzien van een

middel van unieke vector-gebaseerde algoritmen, waarbij een grote NxM-matrix van vectoren individueel gemanipuleerd wordt. Dit resulteert in actieve reflecties met dezelfde kwaliteit als natuurlijke akoestiek.

De immersive audio-functionaliteit wordt ingezet voor bewegende geluidsbronnen door de ruimte. Maar ook voor verbeterde lokalisatie van geluidsbronnen (acteurs, muzikanten en playback muziek) in het gehele podiumbeeld, inclusief dieptewerking. Deze functionaliteit werkt middels aangepaste Wave Field Synthesis-algoritmen, waarbij integratie mogelijk is met DAW's, mengtafels of aansturing via OSC. Met technieken zoals tagging kan de lokalisatie van geluidsbronnen zelfs geautomatiseerd worden.



Spottune Omni Track luidspreker



9320A SAM Reference Controller

geïntegreerd ICF (Integrated Cluster and Flyware) voor eenvoudig ophangen. Het is de ideale aanvulling op CONTOUR X en COSMO-familie, perfect te combineren met de HK Audio powerracks en C-SUB subwoofer. Geconfigureerde filterpresets en FIR-filters zorgen voor optimale akoestiek en netwerkcompatibiliteit.

De CONTOUR X 210 LT is ontwikkeld voor evenementen waar het geluid gedetailleerd en op hoog volume moet worden overgedragen, vooral over lange afstanden. Of het nu gaat om stevige rock en elektronische muziek of hiphop en beats, de CX 210 LT levert het hoogste geluidsdrumniveau en de beste luisterervaring binnen de CONTOUR X-serie.

SPOTTUNE OMNI TRACK LUIDSPREKER

Op zoek naar maximaal installatiegemak en een indrukwekkende dekking van 75m² per luidspreker met een uniforme uitstraling op meerdere locaties? De oplossingen van Spottune (verkrijgbaar bij Tau Audio Solutions) bieden het allemaal. Met de introductie van de Omni Track luidspreker, heeft Spottune de audio-ervaring op revolutionaire wijze veranderd in verschillende omgevingen. Deze draadloze luidspreker integreert naadloos in bestaande verlichtingsrailsystemen, wat bedrijven flexibiliteit en eenvoudige herinrichting biedt —ideaal voor winkels, restaurants, supermarkten en kantoorruimtes.

Het omnidirectionele ontwerp zorgt ervoor dat het geluid gelijkmatig

door de ruimte wordt verspreid, waardoor een consistente en aangename audio-ervaring wordt geleverd, zelfs bij lage volumes. Het discrete uiterlijk zorgt ervoor dat de Omni Track naadloos in elke omgeving past. Spottune's Cloud Service maakt centraal beheer van de luidsprekers mogelijk voor zowel enkele als meerdere locaties. Gebruikers kunnen muziekweergave plannen door start- en eindtijden in te stellen of pauzes in te lassen voor aankondigingen. Dit zorgt voor gesynchroniseerde winkelervaringen wereldwijd via één uniform platform. De Omni Track combineert hoge geluidskwaliteit met eenvoudige installatie in bestaande verlichtingsrailsystemen, wat bedrijven helpt besparen op installatie- en onderhoudskosten.

De speakers zijn verkrijgbaar in zwart, wit en grijs, hebben een diameter van 115 mm en een hoogte van 200 mm en wegen slechts anderhalve kilo. Ze hebben een audiofrequentiebreik van 50 tot 15000Hz. De 50W klasse D versterker levert 100dB. De draadloze technologie (Audio-Broadcasting-Digital) werkt op 1,8 - 1,9 GHz met een bereik van ongeveer 50 - 100 meter. Je kan de Spottune Omni Track luidsprekers ervaren met een gratis proefperiode van dertig dagen.

9320A SAM REFERENCE CONTROLLER

UNIO Audio Monitoring stelt professionals in staat om overal vol vertrouwen

te werken. Als een belangrijk onderdeel van UNIO integreert de 9320A monitoring in de ruimte en via hoofdtelefoons voor een enkele, betrouwbare workflow - volledig gepersonaliseerd voor totale nauwkeurigheid.

Met zijn flexibele connectiviteit, hoofdtelefoonuitgang van referentiekwaliteit en fysieke controle van Genelec's adaptieve technologieën is de 9320A de ideale hub voor professioneel audiowerk - van stereo tot immersive - in elke ruimte. Of je nu werkt in akoestisch behandelde studio-omgevingen, thuis, in tijdelijke ruimtes of onderweg, UNIO en de 9320A zorgen voor een naadloze luisterervaring bij het schakelen tussen professionele monitoring in de kamer en hoofdtelefoonmonitoring.

Met UNIO is de kracht van Genelec's adaptieve technologieën nu gemakkelijker toegankelijk dan ooit tevoren, zodat je vol vertrouwen buiten de studio kunt werken. "Audioprofessionals in muziek, broadcast, postproductie en game-audio willen steeds meer de flexibiliteit om te werken waar en wanneer ze maar willen, zelfs als dat soms in onvoorspelbare en uitdagende akoestische omgevingen moet gebeuren", vertelt Genelec Managing Director Siamak Naghian. "Het is cruciaal voor deze manier van werken om direct te kunnen schakelen tussen goed gekalibreerde monitoren in de kamer en via hoofdtelefoons, zonder enige onderbreking van de workflow. Daarom zien we UNIO en de 9320A als krachtige hulpmiddelen bij het creëren van een echt referentiekwaliteitsmonitoringsysteem van de volgende generatie."

Als brug naar UNIO kun je met de compacte 9320A één enkele, bevrijdende workflow creëren, optimaliseren en beheren - voor professionele luidspreker- en hoofdtelefoonbewakingsopties, van stereo tot immersive en nog veel meer, die gemakkelijk toegankelijk, betrouwbaar en van hoge kwaliteit zijn, waar je werk je ook brengt.

BP3600 IMMERSIVE AUDIO MICROPHONE

Leg stabiel, driedimensionaal geluid vast bij sportevenementen, filmsets, ➤



RELIGHT GROUP BV

We helpen je graag met al jouw vragen rondom licht, geluid en rigging. Van losse verhuur tot totaalverzorging en transport, we denken graag met je mee. Ook voor de keuring van jouw hef- en hijsmiddelen en NEN3140-keuringen staat ons team klaar.

Wist je dat je ook bij ons terecht kunt voor reparaties en onderhoud aan jouw apparatuur?

 +31 165-558337

 info@relight.nl



FUNKTION-ONE®

Focused on sonic quality



F81.2 & SB10

Funktion-One F-Serie

- ▶ New high frequency driver
- ▶ Improved mid-bass performance
- ▶ High efficiency & output
- ▶ High definition, vocal intelligibility & overall clarity
- ▶ F5.2, F81.2, F101.2, F1201.2 top cabinets (5" - 12"/1")
- ▶ SB8 (8") & SB10 (10") subs
- ▶ Selfpowered SB8A & SB10A versions with outputs for F5.2 or F81.2
- ▶ All colours available / various mounting options

Distributeur Benelux
MORE-AV.NL



MORE
AUDIOVISUAL IMPORT & SALES



TAPE-DEAL.com

TAPE • TY-RAPS • TOOLS • ACCESSOIRES

VOOR 17:00U BESTELD, DEZELFDE WERKDAG VERZONDEN!



PER ROL, PER DOOS, PER PALLET.

**Bestellen op project-basis mogelijk
Vraag naar de voorwaarden en mogelijkheden**

Chat, bel of mail met onze klantenservice.
0118 - 22 5005 | klantenservice@tape-deal.com





BP3600 Immersive Audio Microphone

concerten, festivals en meer met de BP3600 immersive audiomicrofoon van Audio-Technica. Met deze praktische, ultra-moderne broadcastoplossing kun je een werkelijk meeslepend audiobeeld creëren dat eenvoudig kan worden geïntegreerd als een audiokanaalbed in meeslepende audiocodecs zoals MPEG-H 3D Audio zonder verdere processing. De BP3600 bestaat uit acht 3,5" (8,8 cm) lange microfoonconstructies die zich uitstrekken tot een kubus, waarbij de capsules op gelijke afstand van het midden liggen en 15 cm van elkaar gescheiden zijn. Deze acht-kanaals array biedt voldoende ruimtelijkheid en gecontroleerde scheiding, iets wat andere alles-in-één-microfoons voor Immersive Audio niet hebben.

Elke microfoon heeft een hypercardioïde capsule van 12 mm voor een consistente, gerichte opname en stuurt een ideaal gescheiden en afzonderlijk signaal naar het overeenkomstige kanaal. Dankzij de kleine capsules blijft heel het apparaat klein en licht, waardoor het snel en onopvallend kan worden ingezet tijdens video-uitzendingen. De TA3F-microfoonaansluitingen van de hoofdeenheid hebben gemakkelijk te herkennen kleurgecodeerde en genummerde kanaalindicatorringen en worden geleverd met beschermkappen die het apparaat beschermen tegen regen en andere neerslag.

De BP3600 wordt geleverd met acht AT8116-windschermen en een statieklem met microfoonisolatie en een 5/8"-27-naar-3/8"-16-schroefdraadadapter. Extra accessoires zijn afzonderlijk verkrijgbaar, zoals Rycote BBG-windschermen voor een betere bescherming tegen lawaai en Rycote Windjammer-hoezen van synthetisch bont om windruis te dempen. De microfoon kan snel worden gedemonteerd en opgeborgen in de meegeleverde draagtas, voor eenvoudige opslag, vervoer en bescherming.

DAP TA-SERIE VERSTERKERS

Met de nieuwe TA-versterkers markeert DAP een nieuwe mijlpaal voor digitale vermogensversterking. Innovatieve en praktische eigenschappen maken deze serie tot een overtuigende, moderne versterkerlijn.

De DAP TA-serie versterkers is een nieuwe reeks lichtgewicht klasse-D versterkers met geïntegreerde DSP. De serie omvat zes modellen die allemaal in een enkele rack-hoogte passen: TA-4.450,

TA-4.750, TA-4.1100, TA-4.1700, TA-4.2600 en TA-4.3400, waarbij de getallen staan voor het aantal kanalen en het maximale uitgangsvermogen in 4 ohm. De TA-serie is ontworpen met de nieuwste technische mogelijkheden en is dankzij zijn universele voeding op vrijwel elke netspanning te gebruiken. De serie maakt gebruik van geavanceerde klasse-D versterkingstechnologie en een voor audio geoptimaliseerde schakelende voeding, met een efficiëntie van meer dan 90%, waardoor het gewicht beperkt wordt tot 8 kg voor het lichtste model en 13,2 kg voor het zwaarste.

Belastingen van 2 tot 16 ohm zijn geen probleem en de zwaardere modellen hebben genoeg uitgangsvermogen om ook 70V- en 100V-systemen zonder transformator aan te kunnen sturen. Via een UDP-netwerk en gratis Windows-software kunnen de versterkers worden ingesteld en gemonitord, wat een moderne en praktische indruk geeft. De ingebouwde DSP biedt functies zoals FIR-filters, een 8-band parametrische equaliser voor elke uitgang, ingangs- en uitgangs-delay, configureerbare high- en low-pass filters, RMS- en piek-limiters en een gebruiksvriendelijk Lcd-scherm met bedieningsknoppen waarmee ook alle instellingen op het apparaat zelf aan te passen zijn.

Alle modellen zijn in brug te schakelen voor meer vermogen, met een maximum van maar liefst 2x 11.500 W in 4 ohm bij het topmodel! Met meerdere DSP-presets die specifiek zijn afgestemd op de DAP Odin Passive luidsprekers, bieden ze een plug-and-play oplossing voor optimale prestaties en perfecte integratie met Odin Passive producten.

De TA-serie biedt een indrukwekkende combinatie van kracht, veelzijdigheid en gebruiksgemak en vormt een uitstekende keuze voor zowel audio professionals als enthousiastelingen. ◀



DAP TA-Serie versterkers