

De toekomst van onze zenders

OVER EN SLUITEN!

Dit verhaal is ingezonden door geluidsman Ruud Bouma, één van de mensen die zich zorgen maakt over de toekomst van draadloze apparatuur en daarom aanwezig was bij een door de VPT georganiseerde meeting waar dit onderwerp behandeld werd. Worden de zenders straks uit de lucht gedrukt door mobiele telefonie en draadloos internet? Wat kunnen we dan nog met de huidige zenders? Hoeveel ruimte houden we over? Zijn er alternatieven? Allemaal vragen die aan bod kwamen. Een verslag uit de eerste hand...

Maandag 16 november zat ik bij de bijeenkomst over de toekomst van draadloze apparatuur, gehouden in het Bimhuis te Amsterdam. Deze meeting was georganiseerd door de VPT (Vereniging voor Podium Technologie).

Aanwezig waren zo'n tachtig professionals, waaronder veel vertegenwoordigers van theater- en toneelgroepen, importeurs en dealers van de diverse merken (Sennheiser, Audio Technica, Shure, Micron Lectrosonics Wisycom, etc), Eric Pierens van DutchView en slechts twee freelancers, maar dan meer van de P.A.-kant. Van de broadcast/ filmkant waren alleen ondergetekende en Ben Zijlstra (docent audio van de filmacademie) present.

Het pannel dat de meeting voorzat bestond uit: Bert Schaap, Ministerie van Economische Zaken
Frank Bodewes, Agentschap Telecom
Bernard Scyeur, RF Transmission
Eric Rutten, TM Audio
Dre Klaasen, Audio-Technica Europe
Roland Mattijsen, Audio Electronics Mattijsen

Reden van deze meeting was het beleidsvoornemen van het Ministerie van Economische Zaken om het frequentiegebied van 790MHz tot 862MHz vrij te maken van alle gebruik en toe te wijzen (veilen) aan de Internationale Mobiele Telecommunicatie Industrie voor draadloos mobiel breedband internet. Dit moet uiterlijk 16 juni 2015 rond zijn, maar kan ook eerder gebeuren.

Gigantisch probleem

Schrikt u al? Dit is namelijk het hele gebied waarin wij met het grootste deel van al onze zenders nu vrolijk staan te werken. Het is een gigantisch probleem voor ons geluidsmensen, de kleine gebruiker, maar nog groter voor de grote productiejongens die evenementen doen, musicals, theater-

voorstellingen, popconcerten, grote televisieshows en noem maar op. Volgens spreker Bernard Scyeur kunnen dit soort producties, waar je al gauw te maken krijgt met 100 tot 150 verschillende zenders (artiesten draadloos + inear, regie intercom), in de toekomst niet zonder RF-specialist, die een plan moet gaan maken van wie waar in het spectrum mag gaan zitten.

Onzichtbaar

Dat wil zeggen, als er tenminste nog iets voor ons overblijft. Wij als vrije jongens zijn de laatste jaren onzichtbaar geweest als gebruiker van draadloze apparatuur. Omdat er geen licenties meer nodig waren, is ook niet meer na te gaan hoeveel gebruikers er zijn. Dan hebben we het nog niet gehad over de kleine gebruikers als de kerk, buurtzaal, scholen en een leger aan hobbyisten en muzikanten, die allemaal een draadloze microfoon hebben. Dat zijn een hoop mensen, maar die zijn niet geregistreerd en niet verenigd, dus geen partij voor de telecomreuzen. Die gaan straks een zak met geld op tafel leggen en het hele spectrum volledig onbruikbaar maken. Met je zendertje een storingsvrije ontvangst krijgen is er dan niet meer bij.

Kanaal 41

We hebben dit al eerder meegemaakt met Kanaal 41. Daarvan werd rond 2005 gezegd dat dit kanaal (630MHz tot 638MHz) wel eens opgeofferd zou kunnen worden tijdens de toenmalige internationale frequentieverdelingonderhandelingen. Maar toen bleef toevallig Kanaal 41 buiten schot en wie was blijven zitten was spekkoper. Denk niet dat het nu ook wel weer los zal lopen. Dit gaat hoe dan ook gebeuren en wij als kleine zelfstandigen gaan gewoon geen plek krijgen. Temeer omdat alle gebruikers die nu boven de 790MHz opereren ook een nieuwe plek willen hebben. Het wordt dus dringen en de altijd aanwe-

zige gaatjes in de lappendeken van grote zenders zullen erg schaars worden. De fabrikanten van de draadloze apparatuur zien in de komende vijf jaar geen mogelijkheid om hier een technische oplossing voor te vinden. Sterker nog, die weten ook niet waar het heen gaat. Hoe kan je nog een zender verkopen aan iemand als je niet weet of hij het volgend jaar nog doet?

Flinke lobby

Onze overheid moet ons gewoon een plek geven en dan nog het liefst Europees geregeld. Maar ja, dan zal er wel een flinke lobby opgezet moeten worden. Als onze overheid daar niet van doordrongen kan worden, schieten ze in hun eigen voet met al die etherfrequentievielagen. Immers, hoe gaan al die televisieuitzendingen waar de politiek baat bij heeft tot stand komen als er geen draadloze audioverbindingen meer mogelijk zijn? Live uitslagen van de verkiezingen op televisie? Onmogelijk!

Om te beginnen zou ik alle collega's aanraden een mailtje te sturen aan de PMSE (Nederlandse Belangenvereniging Draadloze Audio Verbindingen Programme Making & Special Events www.PMSE.nl). Zij kunnen zo inventariseren hoeveel vrije jongens er rondlopen, zodat we een stem hebben. Wij zijn dan wellicht qua aantal geen grote partij, maar als wij ons werk niet meer kunnen doen zoals we de laatste jaren gewend zijn, zal dat een grote impact hebben op de audiovisuele media.

Wellicht is hier een mooie taak weggelegd voor onze Neelie Kroes die in haar nieuwe functie als Euro Commissaris ICT en Telecom beleid een lans voor ons kan breken. Heeft iemand haar telefoonnummer?