



# PANASONIC 85" MET SKY-LITE FLIGHTCASE EN ELEKTRISCH STATIEF

Panasonic en Sky-Lite hebben de handen ineen geslagen om het 85" Full HD plasmascherm op de verhuurmarkt te zetten. Het scherm kan samen met statief en flightcase worden vervoerd en opgebouwd. Compactheid, prijs, veiligheid en efficiënt transport waren de uitgangspunten van het ontwerp.

Panasonic heeft inmiddels een 85 inch scherm (de TH-85PF12E) in haar pakket, waarmee ze een nieuw formaat introduceren dat zeer interessant is voor de bestaande verhuur- en evenementenmarkt. Robert Heckathorn van Panasonic legt uit: "Het 85 inch Professional Plasma Display is een nieuwe tussenmaat onder de bestaande 103 inch Plasma. Dit model is vanwege de vraag vanuit de Europese verhuurmarkt aan het assortiment toegevoegd. De 103 inch is voor sommige verhuurpartners te groot en daarmee moeilijker efficiënt in te zetten in de verhuurvloot. We wilden samen met Sky-Lite een complete, compacte totaaloplossing bieden voor de verhuurmarkt met een combinatie van het scherm, een doordachte flightcase en elektrisch statief." Een scherm als de 85 inch vraagt meer van zijn gebruikers. Het scherm weegt 117 kilo en met de afmetingen van bijna 2 meter bij 1 meter 20 is een manier om het scherm makkelijk te vervoeren en te installeren geen overbodige luxe. Sky-Lite kon een veilige en handelbare oplossing ontwerpen waarmee het scherm flexibel kan worden ingezet op de verhuurmarkt. "We hebben al ruim 20 jaar ervaring

met het ontwerpen en produceren van flightcases en zo'n 7 jaar met ophangsystemen. Doordat we al met veel klanten van Panasonic op de verhuurmarkt zaken deden, kwam Panasonic met de vraag of we speciaal voor de 85 inch een systeem wilden ontwerpen dat het gebruik en vervoer makkelijk zouden maken", zegt Vincent Rekveldt van Sky-Lite. Het 85 inch Professional Plasma Display maakt gebruik van de laatste NeoPDP technologie. NeoPDP houdt in dat de lichtopbrengst van het scherm met tot wel 30% wordt verbeterd en het energieverbruik zelfs tot wel 50% wordt verminderd. Daarom draagt de 85" het prestigieuze Eco Ideas logo van Panasonic. Deze zogenaamde Eco Ideas worden sinds 2006 steeds meer toegepast in de producten met behoud van de kwaliteit van de schermen. Voor presentaties is het scherm standaard uitgerust met een aantal aansluitingen, waaronder een Anti-Glare filter. Daarnaast behoudt plasma als techniek het grote voordeel dat er sprake is van een grote kijkhoek. Als kenmerk van plasma als technologie zijn de kleuren scherp en intens en volgens Heckathorn behoren de nadelen die plasma's vroeger

hadden inmiddels tot het verleden: "Vooral het stroomverbruik was vroeger hoog bij plasmaschermen, maar dat is echt niet meer van deze tijd. Met betrekking tot energieverbruik vallen de verschillen tussen plasma en LCD te verwaarlozen en in principe bepaalt de maatvoering het energieverbruik en niet het verschil tussen plasma en LCD. Bij plasma zijn de kleuren intenser en natuurlijker terwijl je aan scherpte van het beeld niet inlevert."

## Statief

Met de flightcase en het elektrische statief van Sky-Lite komt een degelijke en succesvolle totaaloplossing van de grond. De gehele oplossing zit in één, zo compact mogelijke, flightcase. Het scherm kan in de flightcase zo aan het statief worden gekoppeld. Het statief met liftstelsel tilt de 85" vervolgens in en uit de kist. Het statief zelf wordt in losse componenten op- en afgebouwd en past bij het scherm in de flightcase. Alles wordt compact opgeborgen en kan veilig worden vervoerd. "Een eis aan de flightcase was dat deze een truck-size maatvoering zou krijgen. Eén zijde hebben we op 80 cm breed kunnen houden. Hierdoor passen er 3 stuks naast elkaar in een vrachtwagen. Hoogte en breedte doen er dan niet zoveel meer toe. De gehele oplossing is een heel stuk compacter dan wat er op de markt aangeboden werd", vertelt Rekveldt. Sky-Lite koos voor een modulaire aanpak bij het



ontwerpen van het statief. Rekveldt: "Bij het ontwerpen hielden we rekening met de functionaliteit. Met evenementen en beurzen is een handzaam en compacte oplossing gewenst. Ook de veiligheid en de ruimte met vervoeren spelen een rol. We zijn erin geslaagd om het scherm met het statief zo handelbaar te houden dat het makkelijk binnen vier minuten op te zetten is." Het statief is afgelopen jaar ontwikkeld en het prototype van de totaaloplossing was reeds op de ISE2010 op de stand van Sky-Lite te zien. Sky-Lite gebruikte zijn ervaring met ophangsystemen bij de ontwikkeling. Voor het nieuwe project konden ze slechts enkele standaard-

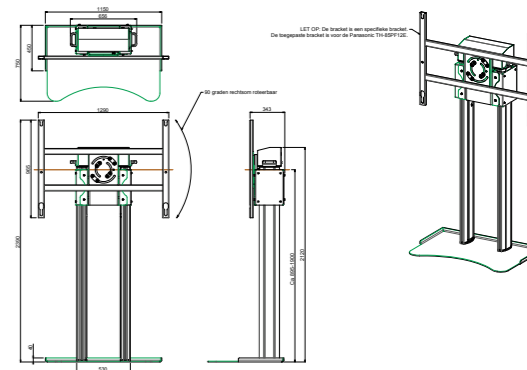
oplossingen gebruiken. "Eigenlijk moesten we voor een groot deel alles helemaal opnieuw bedenken. Natuurlijk wisten we al hoe we dingen aan konden pakken zoals het gebruik van de snelsluitingen om de standers te positioneren, maar deze oplossing vroeg ook om nieuwe technieken", vertelt Rekveldt. De losse componenten zijn op een stevige vloerplaat op te bouwen met twee standers aan iedere kant. De bekabeling kan via de binnenkant van de poten weggewerkt worden. De losse motorunit wordt makkelijk bovenop de constructie geplaatst. Rekveldt: "We hebben ook rekening moeten houden met worse-case scenario's. De

motorunit is het enige onderdeel waar zich storingen in voor zouden kunnen doen. Ondanks dat we gebruik hebben gemaakt van onderdelen van industriële kwaliteit met een capaciteit van 300.000 open neergaande bewegingen is dit natuurlijk niet uit te sluiten. Bij een storing wordt, door simpelweg de motorunit te vervangen door een spare-unit, de opbouw van de show of event nauwelijks vertraagd en hoeft niet het hele statief te worden vervangen. De bediening gebeurt uit veiligheidsoverwegingen met twee knoppen."

"Op beurzen in het buitenland komt het wel eens voor dat de stroom snel van de beursvloer af gaat. Het statief zou dan niet meer te bedienen zijn", zegt Rekveldt. "We hebben daarom ook de mogelijkheid ingebouwd om het scherm met een accuboort te laten zakken als het moet."

De totaaloplossing is inmiddels ook bij de grote verhuurbedrijven in Europa en Amerika niet onopgemerkt gebleven: Lang AV in Duitsland en VER in Amerika hebben inmiddels meerdere systemen in gebruik.

Kijk voor meer informatie op [www.panasonic.nl](http://www.panasonic.nl) of [www.skylite.nl](http://www.skylite.nl)



## SPECIFICATIES 85" SCHERM:

Diagonaal	85-inch
Aspect Ratio	16:9
Effectieve afmeting (BxH)	1.889x1.062 mm
Pixels	1.920x1.080 pixels
Contrastratio	40.000:1 (2.000.000:1 Dynamisch contrast)
Bewegingsresolutie	1.080 lijnen

## SPECIFICATIES SMART SCREEN HOISTER:

<b>Afmeting</b>	
Smart Screen Hoister	(opgebouwd) 750mm (L) x 1150mm (W) x 2120mm (H)
Flightcase	2200mm (L) x 800mm (W) x 1580mm (H) Truck-sized
<b>Gewicht</b>	
Smart Screen Hoister	200 kg
Flightcase	150 kg
Transport gewicht	350kg (excl. scherm)