

PROLIGHT + SOUND 2012

Prolight + Sound staat voor de deur. Van 21 t/m 24 maart is de Messe in Frankfurt weer het toneel voor deze enorme internationale beurs voor evenement- en communicatietechniek, audiovisuele producties, theatertechniek en entertainment. Vier dagen lang is Frankfurt de ontmoetingsplek voor exposanten, vakbezoekers en professionele gebruikers van over de gehele wereld.

Prolight + Sound biedt een uitgebreid overzicht van de producten en diensten in de evenementensector en theaterwereld. De beurs is onderverdeeld in de productgroepen audio-technologie, lichttechniek, communicatietechnologie, theater- en toneeltechnologie, media technologie, visuele communicatie en systeemintegratie. De hoge internationaliteitsgraad en het uitgebreide spectrum aan producten en services zijn al jarenlang de sleutelfactoren achter het succes van de beurs. Prolight+Sound vindt gelijktijdig plaats met Musikmesse, de grootste internationale vakbeurs voor muziekinstrumenten, muzieksoftware en computer hardware, bladmuziek en toebehoren. Het toegangsbewijs voor Prolight + Sound is ook geldig voor de toegang tot Musikmesse en vice versa. Uiteraard zijn ook de nodige Nederlandse bedrijven van de partij in Frankfurt.

PHILIPS

Philips Entertainment Lamps toont in een gezamenlijke stand met Philips Entertainment Group haar nieuwste innovatieve producten, waaronder de Philips Platinum lampen. Sinds de introductie van het eerste type, de Philips MSD Platinum 5 R, hebben 7 OEMs in totaal meer dan 15 armaturen succesvol op de markt gezet.

XLNT ADVANCED TECHNOLOGIES

XLNT Advanced Technologies zal aanwezig zijn met een complete serie aan motion control producten. Het bedrijf presenteert de nieuwe CyberMotion range die speciaal is ontworpen en gecertificeerd (SIL-3) voor dynamische live entertainment applicaties. CyberMotion omvat een serie kettingtakels type C-Hoist,

een veelzijdige takel voor 2D toepassingen en de CH-II Hoist, een highspeed kettingtakel die in het bijzonder geschikt is voor het uitvoeren van dynamisch complexe objectbewegingen. Naast de C-Hoist en CH-II Hoist wordt de ultra highspeed C-Winch gedemonstreerd en is ook de nieuwe C-Track operationeel. Al deze componenten worden centraal bediend vanaf het Motion Cue 3D operating console, waarmee op een zeer intuïtieve en snelle manier 3D georiënteerd programmeren van objecten en subobjecten mogelijk is. Tijdens de beurs zal XLNT als innovatieve trendsetter de bezoekers kennis laten maken met het unieke state of the art CyberMotion product en de speciaal hiervoor ontwikkelde software, waarmee opnieuw een belangrijke stap is gezet om de leidende positie in live entertainment te versterken.

LEDGO

LedGo presenteert op Prolight + Sound haar EQ line LED schermen, het nieuwe vloerpaneel de Black Spinel en nieuw ontwikkelde 3D mogelijkheden. De EQ line vult het gat tussen goedkope standaard Chinese schermen en de voor velen niet te betalen topmerken. 'Economy meets Quality' is de slogan, voor enkel kwaliteitsonderdelen voorzien van alle benodigde certificaten. De EQ line is hiermee een van de weinige LED schermen die volledig voldoet aan de strenge UL 60950-1 norm. De EQ line is een indoorpaneel leverbaar in pixelpitch van 5 t/m 10 mm met uitmuntende video kwaliteit. De Black Spinel is de opvolger van LedGo's vloerpaneel. Een sneak preview zal aanwezig met vele nieuwe extra's zoals; sneller te bouwen, minder onderdelen, waterdichte bovenkant, ook in zeer hoge resolutie en vele



extra's. Als laatste noviteit heeft LedGo een primeur met een nieuwe vorm van 3D als virtuele toevoeging aan shows. Real time worden een virtuele voorgrond en achtergrond in de studio gecreëerd, waardoor de kijker niet meer weet wat echt en virtueel is.

VISUAL PRODUCTIONS

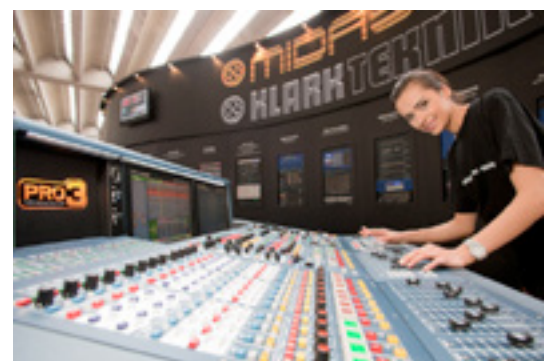
Visual Productions is net als vorig jaar te vinden in hal 11. Uiteraard worden er demo's gegeven van de populaire software lichtsturing Cuelux, daarnaast worden er twee nieuwe producten gepresenteerd. Allereerst gaat veel aandacht naar de CueCore. Deze solid-state lichtsturing toepassing is pas 6 maanden op de markt en nu al veelvuldig toegepast in vaste installaties en architecturale projecten. Men kan de CueCore op vele wijzen triggeren; bediening via de iPad blijkt het meest populair. De CueCore is stand-alone en heeft geen PC meer nodig en daardoor bijzonder onderhoudsvriendelijk. Tenslotte wordt tijdens de beurs een nieuw product geïntroduceerd: de IoCore. Deze solid-state controller is een uitbreidingsmodule voor de CueCore. De IoCore is uitgerust met digitale en analoge ingangen en relais-geschakelde uitgangen. De IoCore is de uitkomst voor projecten die net even meer IO nodig hebben.

HIGHLITE INTERNATIONAL

Highlite onthult meer dan 200 nieuwe producten van haar merken DMT, DAP Audio en Showtec. Showtec zal enkel nieuwe en spannende LED producten introduceren. Lichteffecten, LED Spots en een aantal fraaie LED moving heads zullen opvallend aanwezig zijn. Dankzij de nauwe samenwerking met een van Europa's meest innovatieve producenten van textiel voor de showindustrie, kan Showtec een nieuwe en verrassende range met vernieuwend textiel en accessoires voor de showindustrie bieden. DMT zal de nieuwste toevoeging aan het assortiment laten zien middels het P10 SMD scherm, dat naast extreem licht ook nog eens zeer gebruiksvriendelijk is. Ook zal het nieuwe P14,4 mesh scherm acte de présence geven, een scherm dat in diverse gebogen configuraties gebruikt kan worden. Eveneens zullen er sneak previews zijn van de laatste KlingNet toepassingen. Een succesvol innovatief protocol voor het plug en play gebruik van LED schermen en pixels, ontwikkeld door Arkaos. Tenslotte zal DAP Audio een reeks nieuwe producten lanceren. Het afgelopen jaar zijn de mensen van DAP Audio druk bezig geweest met het opfrissen van de grote productseries. Het resultaat van het harde werk zal stralen tijdens deze show.

RMS

RMSAnywhere is de nieuwe versie van RMS, het programma voor verhuurbedrijven. Het werkt via internet, dus de gebruiker is niet meer gebonden aan een werkplek op kantoor. RMSAnywhere is te gebruiken op een PC, Mac, tablet of smartphone, eigenlijk op alles waarop een browser draait. Het grote voordeel van werken via internet is, dat geen installatie van software meer nodig is. Het maand-



abonnement is inclusief support, updates en dagelijkse back-ups. De software draait op professioneel beheerde servers die optimaal beveiligd zijn. Met RMSAnywhere kunnen reserveringen per uur, per dag of langere periodes gemaakt worden. Ingebouwde kalenders zorgen voor razendsnelle invoer. Tijdens de invoer vindt de voorraadcontrole al plaats, dus de gebruiker weet direct of een artikel verhuurd kan worden. Met RMSAnywhere kan naast materiaal ook personeel en transport gepland worden. Activiteiten kunnen in de grafische Personeelsplanner zichtbaar gemaakt worden. Hierin kunnen ook direct nieuwe activiteiten ingepland worden. Verschillende soorten activiteiten, zoals showdagen, festivaldagen, ziekte dagen etc, kunnen in verschillende, door de gebruiker te definiëren kleuren worden weergegeven. RMSAnywhere kan gekoppeld worden met de bekende boekhoudpakketten. De koppeling zorgt voor een naadloze samenwerking tussen de verhuur en de boekhouding.

AUDIPACK

Specifiek voor de rental & staging markt presenteert Audipack tijdens Prolight + Sound o.a. de onlangs geïntroduceerde HM-2000 handmatig bediende projector Liftomatic. Op eenvoudige wijze kan de projector tot op twee meter uit de koffer worden gehesen en ook presenteren. Daarnaast toont Audipack de nieuwe Basic-Line rental flightcases, FP Liftomatic flightcases voor beeldschermen met geïntegreerde lift) en presentatiedisplays voor kleine touch panels en displays. Tijdens Prolight + Sound viert Audipack overigens nog steeds haar 30 jarig jubileum en geldt er voor diverse producten een speciale aanbieding!

SHOWTEX

Op de stand van ShowTex kunnen bezoekers o.a. kennis maken met de verschillende vlamwerende PVC projectieschermen van het bedrijf. ShowTex maakt volledig op maat de meest indrukwek-

kende naadloze projectieschermen voor front- en retroprojecties, met hoge projectiekwiteit en ideale reflectie-eigenschappen, uiterst geschikt voor bioscoopzalen bijvoorbeeld. Ontdek eveneens de UltraBlack theaterfluwelen van ShowTex! Deze absorberen meer dan 99% van het inkomend licht en zijn daardoor uniek in hun soort! Grijze en grauwe afstopningsgordijnen zodra het licht aangaat zijn dus niet langer aan de orde. De populaire Goethe, Shakespeare en Molière fluwelen van ShowTex zijn allen beschikbaar in UltraBlack en zijn tevens Oeko-Tex gecertificeerd. ShowTex introduceert ook de ecologische, akoestische panelen het recent ontwikkelde. Deze panelen bestaan nagenoeg voor 100% uit gerecycleerd materiaal en worden op unieke wijze samengesteld om het geluid te optimaliseren. De ideale oplossing voor theaters en concertzalen alsook voor festivals en tijdelijke evenementen. De akoestische panelen zijn budgetvriendelijke en flexibel te gebruiken.

EXTRON

Extron toont tijdens Prolight + Sound o.a. haar complete familie van 'Energy Star gekwalificeerde' versterkers. Zo zal bijvoorbeeld de nieuwe XTRA-serie XPA 4002 tweekanaals eindversterker te zien zijn. Ook te zien: de DMP 44 LC Digital Matrix Processor, een compacte 4x4 audio matrix mixer. De DMP 44 LC beschikt over vier lijnniveauingangen en -uitgangen, gebalanceerd of alle onevenwichtig. Het biedt verschillende audio DSP tools voor mixen, routing, en ruimte optimalisatie met een snelle en intuïtieve configuratie. Met behulp van de DSP-Configurator™ software, kan de Extron DMP 44 dan ook eenvoudig en in korte tijd geïnstalleerd worden. ■

Alle informatie over Prolight + Sound is te vinden op www.pls.messefrankfurt.com