



VOORBESCHOUWING:

INTEGRATED SYSTEMS EUROPE

De RAI in Amsterdam is van 4 tot en met 6 februari weer het toneel van Integrated Systems Europe (ISE), vakbeurs voor professionele AV en multimediaoplossingen. Op de beurs maken bezoekers kennis met de nieuwste ontwikkelingen op hard- en software gebied van public screens, dynamic displays, touchscreen applicaties videoconference en narrowcasting toepassingen, maar ook indoor - en outdoor LED schermen en video walls.



Net als in de afgelopen zeven jaar zal ISE 2014 ook dit jaar weer alle hallen van de RAI beslaan. Van over de hele wereld zullen professionals op het gebied van systeemintegratie richting Amsterdam komen. Fabrikanten, distributeurs, dealers, consultants...je loopt ze allemaal tegen het lijf op de beursvloer. Bovendien vinden ook steeds meer eindgebruikers - bijvoorbeeld uit het onderwijs, de sport en de live evenementen - hun weg naar ISE. Vorig jaar, tijdens de tiende editie van de beurs, vulden maar liefst 894 exposanten de twaalf hallen van de RAI, terwijl een recordaantal van 44.151 bezoekers de drempels passeerden. Voor ISE 2014 mikt de organisatie op meer dan 45.000 bezoekers uit 140 landen! Hieronder vertelt een deel van de exposanten alvast wat bezoekers van ISE mogen verwachten.

OPTOMA

Optoma, wereldwijd toonaangevend designer en fabrikant van bekroonde projectoren, zal op de beurs haar innovatieve Pro AV capaciteiten demonstreren. Met een nóg bredere scala aan oplossingen voor de zakelijke, onderwijs-, retail- en home entertainmentmarkt. Dit jaar wordt er nog meer nadruk gelegd op oplossingen met de 'ProScene Solutions Workshop'. Optoma, dat met een grotere stand dan vorig jaar aanwezig zal zijn, heeft 'auto edge blending' ontwikkeld, waardoor 'stacking', 'projector mapping' en 'masking' eenvoudig worden, evenals enkele unieke digitale signage oplossingen met LED-projectie. Deelnemers kunnen zelf als eerste Optoma's overweldigende HD91 High Definition home cinema projector ervaren, die wordt aangestuurd door LED-technologie. Er zal ook een exclusieve preview zijn van Optoma's nieuwe 'LED lighting'-reeks voor commercieel gebruik. Optoma zal de tentoonstelling ondersteunen met de meeste experts van het Optoma Product Management, technische ondersteuning en Europese verkoopregio's ooit, waardoor bezoekers de mogelijkheid krijgen om direct met

een Optoma vertegenwoordiger te spreken voor het verkrijgen van technische kennis en verkoopondersteuning. Als je Optoma 'liked' op de Facebook pagina word je ook daar op de hoogte gehouden van nieuwe productontwikkelingen en nieuws.

VOGEL'S PROFESSIONAL

Vogel's Professional, specialist in professionele bevestigingsoplossingen voor displays, projectoren en tablets, is ook weer aanwezig op ISE 2014. Op de beursvloer zal het bedrijf diverse nieuwe professionele oplossingen tonen. Op de Vogel's beursstand zal een geheel nieuwe serie projector plafondsteunen te bewonderen zijn. Met deze nieuwe en verbeterde lijn kunnen zowel kleine als grote projectoren tot 25 kg eenvoudig aan het plafond worden bevestigd. De plafondsteunen beschikken over eigenschappen waarmee de projector beter te positioneren is en zeer stabiel hangt. Voor extra grote displays en touch screens introduceert Vogel's Professional een fraaie gemotoriseerde trolley (PFTE 7111). Een andere imposante blikvanger op de beurs is videoconferencing meubel PFF 5211, een volwaardig meubel met veel bergruimte waarop een enkele display tot maar liefst 90 inch bevestigd kan worden of twee displays van maximaal 65 inch. Daarnaast zullen de nieuwe Connect-it plafondplaten worden getoond, evenals een professionele tabletbehuizing voor de populaire tablet Galaxy Tab 3. Reden genoeg om een bezoek te brengen aan de stand van Vogel's Professional!

VISUAL PRODUCTIONS

Visual Productions is een Nederlandse fabrikant van lichtbesturing. Het bedrijf is gespecialiseerd in lichtbesturingssoftware en in solid-state architecturale controllers die zijn uitgerust met DMX, Art-Net, MIDI, UDP, OSC, SMPTE & MTC. De producten worden wereldwijd door clubs, concertzalen, theaters, musea, pretparken en vele bars en restaurants gebruikt. Tijdens CUE 2014 zijn op de stand van Visual Productions demonstraties te zien van nieuwe producten, zoals CueCore, een lichtsturing voor permanente installaties. Het apparaat is volledig solid-state, zonder bewegende delen, het is een uiterst veilige en onderhoudsarme installatie controle oplossing die slechts een minimaal energieverbruik heeft. Alle bediening en programmering wordt gedaan door zijn dynamische web-interface. Via de ingebouwde Real-Time Clock kunnen acties geprogrammeerd worden op basis van datum, tijd, weekdays en zon op- of ondergang. Ook te zien is CueluxPro: een krachtige software-matige console voor Windows, Mac en Linux met een capaciteit tot 20 universes inclusief pixel-mapping. Als laatste product noemen we hier B-station: een wall-mount knoppenpaneel voor het op afstand bedienen van de CueCore en CueluxPro systemen. De B-Station is ook ideaal voor kleine projecten; met een zelfstandige patch, cuelists en een FX generator.



SHURE/DIS

Shure/DIS presenteert op ISE een selectie van premium oplossingen voor de integratormarkt op stand 3A81. Van kleine boardrooms tot grote meeting rooms, van videoconference tot complexe conferentie oplossingen. Microflex Wireless: een flexibele en elegante oplossing met een hoogwaardige set aan mogelijkheden voor AV-conferentie omgevingen zoals boardrooms. ULX-D Digital Wireless Systems: met intelligente, spectrum-efficiënt en rechargeable hardware. Uitgerust met een groot scala aan mogelijkheden, zoals; High-Density modus, Dante en Bodypack Frequency Diversity. SCM820 Digital Automatic Mixer: het vlaggenschip van Shure. Deze automatische digitale mixer maakt gebruik van het gepatenteerde Intellimix technologie en Dante. DIS DDS 5900 Discussion System: met nieuwe flush-mounted conferentie units, innovatief design en talrijke configuratie opties. DIS DCS6000 Digital Conference System: het geavanceerde digitale conferentie systeem. Met een hele reeks van nieuwe en bijgewerkte onderdelen.

DATAVIDEO

Ook Datavideo is aanwezig op ISE 2014. Het bedrijf toont daar onder andere de DAC-60, DAC-70 en HS-2800. De DAC-60, uitgevoerd met een robuuste metalen constructie, is een compacte HD/SD-SDI (max. 1920x1080) naar VGA converter. Ontwikkeld voor gebruik met bijvoorbeeld projectoren, plasma



TV's en LCD schermen. De DAC-70 is een up/down/cross converter die is gemaakt voor het converteren van VGA, HDMI en SDI met audio input naar 3G, HD, SD SDI outputs. Ideaal om middels SDI kabel over lange afstand een VGA/HDMI-uitgang van een computer te verbinden met SDI apparaten. Toe te passen in bijvoorbeeld theaters, conferentiehallen, kerken en auditoria. De HS-2800 is een kosteneffectieve 8-kanaals 10-bit draagbare switcher met broadcastkwaliteit, die een resolutie van 1920x1080i aankan. Met acht digitale ingangen is hij ontwikkeld voor live events en televisieprogramma's die een verscheidenheid aan video- en audiobronnen moet mixen. Het is een lichtgewicht, portable en erg krachtige mobiele studio oplossing, die alles in zich heeft wat je van een mobiele studio mag verwachten: naadloos switchen en blenden, multiview middels een 17.3 inch videomonitor, uitgerust met een 8-way intercomsysteem en vier beltpacks, headsets en tally lights om de communicatie tussen de crewleden te versoepelen. Ideaal voor bijvoorbeeld tv- en videoprofessionals die zich bezighouden met broadcasten vanaf locaties als theaters en conferentiecentra.

INVENTDESIGN

Begin dit jaar heeft InventDesign voor de allereerste keer deelgenomen aan ISE. Vanwege het succes heeft het toonaangevende LED bedrijf besloten de komende editie ook weer deel te nemen, dit keer met een compleet vernieuwde en zeer creatieve stand. De stand bevat voornamelijk een variatie aan dynamische producten en daarnaast een diversiteit aan LED controllers en software. ■

Meer informatie op www.iseurope.org