



BETAALSYSTEMEN

ALLES MOBIEL?

Het was – en is – een drukke festivalzomer, waarin het aanbod groter is dan ooit. Hetzelfde geldt voor de beschikbare betaalsystemen, zo merkten we. Zo betaalden we op Pinkpop met consumptiebonnen, gebeurde dat op Best Kept Secret middels een polsbandje en trokken we op het Valkhoffestival in Nijmegen een betaalpas met NFC-chip als we onze consumpties moesten afrekenen. Elk systeem heeft zo zijn voor- en nadelen, maar welke kant gaat we eigenlijk op met zijn allen?

Muntjes, cash, polsbandjes, betaalpasjes, bonnen.... Mer zijn nogal wat manieren om je biertje af te rekenen op de Nederlandse festivalterreinen.

Bovendien zijn er geluiden die zeggen dat we binnen een jaar of wat sowieso alles met onze smartphones gaan betalen en dergelijke 'tijdelijke betaalmiddelen' niet eens meer nodig zijn. Voor elk middel dat nu bestaat valt wat te zeggen. Zo hoeven festivalgangers niet meer met zakken vol muntjes te lopen waar met een pasje of polsbandje betaald kan worden, maar wordt met een vriendengroep een pot maken juist weer lastig met die pasjes en bandjes.

VALKHOF FESTIVAL

Op het Valkhof Festival (onderdeel van de Nijmeegse Vierdaagsefeesten), werden de consumpties (zowel drank als food) afgerekend met een betaalpas. Opladen kon cash of per PIN bij de kassa waar je de kaart kreeg, of bij medewerkers met mobiele oplaadpunten op het terrein. Afrekening ging eenvoudig: je doet je bestelling, legt je betaalpas op het afleesplaatje van de betaalterminal op de bar en het verschuldigde bedrag werd automatisch van de kaart afgeschreven. Daarbij was dan ook direct te zien welk bedrag nog op de kaart (afkomstig van Community Groups International en uitgerust met een NFC-chip) stond. Wie na afloop van de Vierdaagsefeesten nog geld op zijn pas had staan had twee opties: het geld laten staan (aangezien de pas tot augustus 2017 geldig blijft) óf het bedrag laten terugstorten.

POT

Voordelen zijn er zeker aan dit systeem. Betalen gaat bijvoorbeeld met een offline systeem en is dus niet afhankelijk van internet en cash geld meenemen is niet meer nodig, net als het meedragen van een broekzak vol muntjes, al zijn er ook mensen die dat laatste juist zijn charme vinden hebben. De aloude muntjes en bonnen – festivals als Lowlands, Pinkpop en het nieuwe Down The Rabbit Hole maken er bijvoorbeeld gebruik van - maken het bovendien een stuk makkelijker om met een groepje festivalgangers een pot te maken. Nadeel van de munten en bonnen is dan weer dat flexibiliteit qua prijzen niet echt mogelijk is, behalve dan door het gebruik van halve muntjes. Verder zal je altijd de muntprijs (of een veelvoud daarvan) moeten hanteren, terwijl met pasjes en bandjes veel specifiekere bedragen gerekend kunnen worden. Nadeel van munten en bonnen is daarentegen dat voor organisatoren gedurende het evenement moeilijker te monitoren is wat de omzet van dat moment is. Die berekening kan eigenlijk achteraf pas écht goed gemaakt worden.

IRRITATIES

Cash betalen op een festivalterrein, zoals bijvoorbeeld bij Glastonbury gebeurt, is in Nederland en België uitermate onhandig, zo beweren de kenners. Te traag voor de snelheid waarmee in deze landen achter de bars gewerkt dient te worden. De omzetsnelheid ligt hier namelijk een stuk hoger dan bij een festival als Glastonbury. Hier zouden rijen ontstaan, moeten de mensen langer wachten en ontstaan daardoor mogelijk irritaties. Dat wil je niet hebben op je festivalterrein.

CONTACTLOOS

Best Kept Secret Festival (Hilvarenbeek) verving dit jaar de betaalmuntjes door polsbandjes waarmee 'contactloos' betaald kon worden. Elke bezoeker kreeg zo'n bandje bij binnenkomst en kon vervolgens zijn of haar eten en drinken betalen middels de chip die aan het polsbandje zat. Een truc om persoonlijke gegevens te ontvangen van de bezoekers zit er overigens niet achter: "De chip is uitsluitend een betaalmiddel en werkt als een anonieme OV-chipkaart. We registreren absoluut geen persoonlijk gegevens", zo verklaarde de organisatie. Het principe is verder zo'n beetje hetzelfde als bij de betaalpassen: opladen, afrekenen middels de chip, geen zakken vol munten en het overgebleven bedrag was achteraf terug te storten. Ook hier konden de prijzen van verschillende dranken en etenswaren nu meer variëren dan vóór deze editie het geval was.

MOBIEL

Dit contactloos betalen wordt veelal gezien als een opstap naar het betalen per mobiele telefoon. Het betalen per smartphone is al getest in de pers-guest-area van Lowlands, maar voor een compleet festivalterrein kan het nog niet worden toegepast. Voordelen van mobiel betalen zijn bijvoorbeeld de extra mogelijkheden die er zijn: je hebt voortdurend inzicht in je saldo en kunt met je telefoon je saldo opwaarderen, waardoor oplaadpunten niet meer nodig zijn. Het is wel zaak je telefoon vooraf voldoende op te laden en het ding vooral niet kwijt te raken. Hoewel er op dit moment nog niet met tienduizenden bezoekers tegelijk gebruik gemaakt kan worden van dit systeem, zou het zomaar kunnen zijn dat we over tien jaar niet anders meer weten en al helemaal gewend zijn dat we onze mobiele telefoon moeten trekken om een welverdiend biertje af te rekenen. Tot die tijd is de keuze aan de organisator. ■